

## **Cerințe speciale, tematica și bibliografia**

**pentru întocmirea proiectului în vederea dobândirii calității de membru în Comitetul director al Studioului Teritorial de Radio Craiova, pentru domeniile: administrativ, economic și financiar, comercial**

Conform prevederilor art. 2 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director, aprobat prin Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 17/2010, cu modificările și completările ulterioare (HCA nr.62/2011), selecția are loc în 2 etape: evaluarea proiectelor depuse de către candidați și interviul candidaților pe baza proiectului depus.

Pentru elaborarea proiectului, SRR pune la dispoziția candidaților bibliografia recomandată și informații despre contextul organizațional și despre principalele realizări ale Studioului Teritorial Craiova.

### **A. Comitetul Director – atribuții generale și specifice**

#### **I. Atribuții generale**

*Comitetul Director Teritorial*, împreună cu redactorul șef, asigură conducerea curentă a Studioului Teritorial de Radio Craiova, în limitele competențelor date de către Consiliul de Administrație al SRR.

Responsabilitatea conducerii *Comitetului Director Teritorial* aparține redactorului șef.

*Comitetul Director al Studioului Teritorial de Radio Craiova* este alcătuit din 3 membri, numiți de Consiliul de administrație, pentru un mandat de 2 ani, în urma câștigării concursului organizat în condițiile Regulamentului.

#### **II. Atribuții specifice și incompatibilități ale membrilor Comitetului Director**

În cadrul *Comitetului Director*, candidatul declarat câștigător asigură în mod special controlul procedural și de fond al inițiativelor din domeniile: **administrativ, economic, financiar și comercial**.

#### **Incompatibilități pe durata mandatului**

În calitate sa de membru în *Comitetul Director*, **candidatul declarat câștigător** nu va putea face parte din consiliul de administrație al unei societăți comerciale sau participa la societăți comerciale în condițiile art. 23 alin. (4) din Legea nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare. De asemenea, va fi obligat să nu ia sau să nu participe la luarea unei hotărâri ori, după caz, decizii, și dispoziții sau să nu încheie un act juridic care produce un folos material pentru sine, pentru soțul său ori rudele sale de gradul I.

### **B. Evaluarea proiectului**

Evaluarea proiectului se va face prin acordarea de punctaje fiecărui criteriu de evaluare.

Criteriilor le sunt circumscrise, după caz, subcriterii de evaluare. Suma punctajelor acordate subcriteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat criteriului.

Suma punctajelor acordate criteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat proiectului.

Punctajul maxim al proiectului este de: 100 puncte.

Punctajul minim pentru a fi declarat admis la etapa a doua de evaluare, interviul, este de: 60 puncte.

### **C. Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului**

*a) Rolul și locul Studioului Teritorial de Radio Craiova în cadrul SRR și elaborarea unor propuneri privind evoluția acestuia.*

1. analiza rolului și obiectului de activitate al SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
2. analiza locului și rolului Studioului Teritorial de Radio Craiova în cadrul SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
3. Contribuția Studioului Teritorial de Radio Craiova, la menținerea/creșterea locului și rolului SRR în piața furnizorilor de servicii media audio-vizuale.

*b) Punerea în execuție și urmărirea modului de îndeplinire a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație\*.*

1. analiza Deciziilor/Dispozițiilor Comitetului Director al SRR din perspectiva termenelor pentru punerea lor în execuție;
2. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii HCA/DCA de către Comitetul Director Teritorial;
3. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii Dispozițiilor Comitetului Director Teritorial.

#### Notă

*\* Se vor analiza Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

*c) Modalități de informare a Comitetului Director Teritorial privind utilizarea resurselor financiare.*

*d) Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director - instrument de punere în execuție și de urmărire a modului de aplicare a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație\*.*

1. analiza concordanței dintre **Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR**, și actele administrative ale Consiliului de Administrație în aplicarea cărora s-au adoptat.

## Notă

\* *Se vor identifica și analiza 2 (două) dintre Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

### **D. Modalitatea de depunere și prezentare a proiectului**

Proiectul se depune, într-un plic sigilat, în format electronic (CD/DVD) și pe suport de hârtie, într-un singur exemplar, fără semnătură.

Pe plic se vor menționa: numele și prenumele candidatului, Comitetul Director și domeniul pentru care candidează.

Proiectul întocmit de candidat este limitat la un număr de cel mult 25 de pagini, cu caractere Times New Roman, 12 pts, exclusiv titlurile și subtitlurile.

Proiectul va fi întocmit conform criteriilor și subcriteriilor prezentate la punctul C. **Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului, cu respectarea și evidențierea dispozițiilor din actele normative și reglementările interne din bibliografia recomandată la punctul E.**

### **E. Bibliografie și informații despre SRR și Studioul Teritorial de Radio Craiova**

#### **1. Bibliografie**

- a. Legea 41/1994, cu modificările și completările ulterioare, cap. 2 – art. 15 (e, j), art. 17 (d), cap. 4 – art.37 (2,3), art. 38 (1), art. 39-44;
- b. Legea sponsorizării nr. 32/1994, cu modificările și completările ulterioare;
- c. Legea 571/2003 privind Codul fiscal, cu modificările și completările ulterioare, art.46-54;
- d. Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, art. 106, art. 113-121;
- e. OUG 119/1999, privind controlul intern și controlul financiar preventiv, cu modificările și completările ulterioare;
- f. OUG 34/2006, cu modificările și completările ulterioare – Cap.I – Dispoziții generale, Secțiunea a 3-a – Tipuri de contracte de achiziție publică – art. 3 – 7, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea 1 – Reguli generale – art. 18 – 20, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea a 2-a – Reguli de estimare a valorii contractului de achiziție publică – art. 25 – 32, Cap. II – Reguli comune aplicabile pentru atribuirea contractului de achiziție publică, Secțiunea a 5-a – Reguli de publicitate – paragraful 3, art. 55, Cap. III – Proceduri de atribuire, Secțiunea a 7-a – Cererea de oferte – art. 124 – 126;
- g. HG 977/2003 privind taxa pentru serviciul public de radiodifuziune, cu modificările și completările ulterioare.

## **2. Informații despre SRR ([www.srr.ro](http://www.srr.ro)) și Studioul Teritorial de Radio Craiova (<http://radiocraiova.ro/>)**

- a. Viziune, misiune, valori și principii SRR - Raport de activitate SRR 2007  
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- b. Rezultatele activității SRR în perioada 2007-2010 – Rapoarte de activitate 2007-2010  
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- c. Priorități și Obiectivelor strategice ale Societății Române de Radiodifuziune pentru perioada 2010-2014 – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 10/2010  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2010/HotCA10din13.11.2010-Obiectivestrategice.pdf>
- d. Regulament de organizare și funcționare a Comitetului Director al SRR – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.16/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr16din12ian.pdf>
- e. Regulament de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director al SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.17/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr17din12ian.pdf>
- f. Regulamentul privind perioada pilot a evaluării personalului de execuție, aprobat prin HCA nr. 20/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr.20din12.01.2011Regulament.pdf>
- g. Regulamentul privind selecția managerilor și evaluarea managementului executiv în cadrul SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 24 /2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/feb/HCANr.24.pdf>
- h. Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 22/2011privind numărul de membri ai Comitetului Director/Comitetelor Directoare ale Studiourilor Teritoriale  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/mart/HotarareaCANr22.pdf>
- i. Hotărâri ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile\\_consiliului\\_de\\_administratie-25](http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile_consiliului_de_administratie-25)
- j. Decizii ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile\\_consiliului\\_de\\_administratie-40](http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_consiliului_de_administratie-40)
- k. Decizii/Dispoziții ale Comitetului Director din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile\\_comitetului\\_director-35](http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_comitetului_director-35)

### **Anexe**

1. Anexa 1 – Informații generale despre Studioul Teritorial de Radio Craiova;
2. Anexa 2 - Organigrama Studioului Teritorial de Radio Craiova;
3. Anexa 3 - Grila de Programe a Studioului Teritorial de Radio Craiova.

## INFORMAȚII GENERALE DESPRE STUDIOUL TERITORIAL DE RADIO CRAIOVA

**Studioul Teritorial de Radio Craiova** este, conform Legii 41 / 1994, o subunitate autonomă fără personalitate juridică subordonată Departamentului Producție Editorială al SRR (conform Organigramei SRR aprobată de către Consiliul de Administrație al SRR.

Studiourile Teritoriale sunt ordonatori secundari de credite și au dreptul să realizeze venituri proprii pentru susținerea și dezvoltarea activității.

Activitatea economică a Studioului se desfășoară conform Bugetului de venituri și cheltuieli, aprobat anual prin hotărârea Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Finanțarea activității Studioului se realizează din:

- cota parte din taxa de abonament;
- cota parte din alocația bugetară pentru acoperirea cheltuielilor de dezvoltare și achiziționarea de echipamente și piese de schimb;
- venituri proprii din publicitate și sponsorizări;
- alte surse.

Finanțarea se realizează în limita Bugetului propriu de venituri și cheltuieli, ca parte componentă a Bugetului Societății, aprobat de Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Studioul are obligația ca, periodic și/sau după cum este stabilit, să informeze conducerea Societății Române de Radiodifuziune asupra cheltuielilor de producție realizate în ultima lună; lunar, Studioul înaintea conducerii Departamentului Economic balanța de venituri și cheltuieli.

**Studioul Teritorial de Radio Craiova este organizat în mai multe Compartimente, subordonate Redactorului Șef, astfel:**

**1. Compartimentul Editorial: care are în componență,**

- a) Grup Producție Emisiuni Informativ
- b) Grup Producție Emisiuni Muzicale

**2. Compartimentul Tehnic**

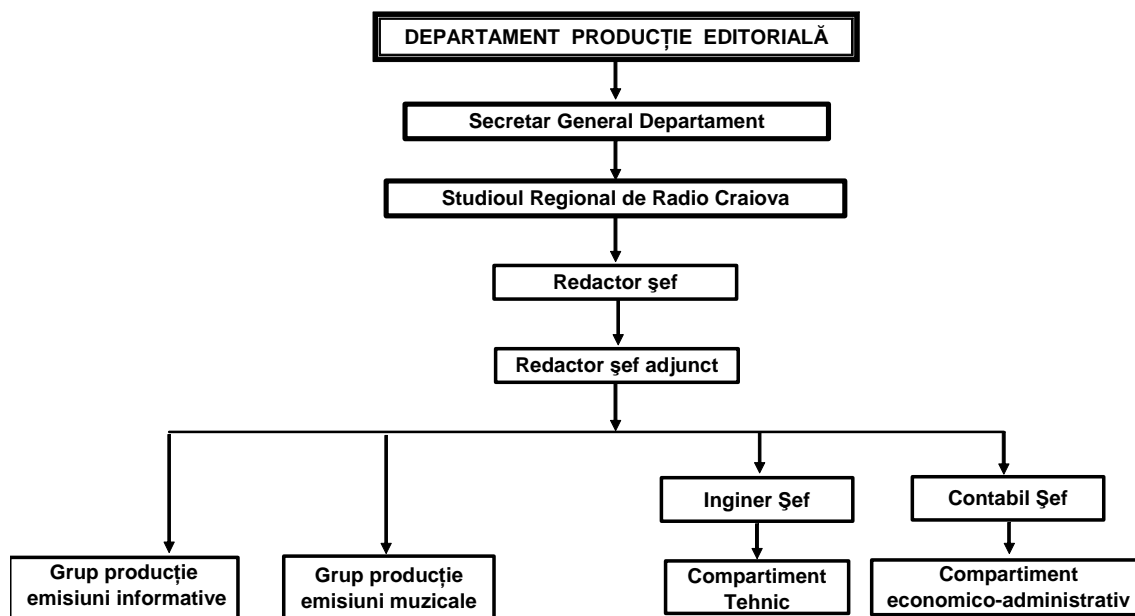
**3. Compartimentul Economico-Administrativ**

**Studioul Teritorial Radio Craiova** are un număr de **68 salariați angajați cu contract de muncă** pe perioadă nedeterminată, astfel:

- n Conducerea Radio Craiova: 4 salariați
- n Grup producție emisiuni informative: 25 salariați

- n** Grup productie emisiuni muzicale: 3 salariați
- n** Compartiment tehnic: 20 salariați
- n** Compartimentul Economico-Administrativ: 16 salariați

## ORGANIGRAMA STUDIULUI TERITORIAL CRAIOVA



## GRILĂ DE PROGRAME

Grila de programe după care funcționează, în acest moment Radio Oltenia Craiova este următoarea:



RADIO OLTENIA CRAIOVA

## GRILA DE PROGRAME STANDARD

11 septembrie 2011 – 11 septembrie 2012

ORA	LUNI – VINERI	SÂMBĂTĂ	DUMINICĂ
06:00-06:55	<b>BUNĂ DIMINEAȚA OLTENIA</b> 06:03-Știri externe, interne, Teritoriale, meteo 06:20- File de calendar 06:30-Știrile Radio Oltenia, meteo 06:40- Ghici cine îți bate la poarta-corespondențe, secvențe de viață rurală	<b>SATUL ROMÂNESC, SAT EUROPEAN</b> 06:03-Info ROC,Meteo,Trafic 06:20-File de calendar popular 06:30-Știrile Radio Oltenia 06:40-Acasă la olteni	Info Radio Oltenia, meteo, trafic – 10 min <b>LUMINĂ DIN LUMINĂ</b> <b>FOAJE VERDE MAGHIRAN</b> Reluarea ediției de luni
06:55-07:00	<b>P U B L I C I T A T E – P R O M O</b>		
07:00-07:30	RADIOJURNAL - ȘTIRI TERITORIALE - Meteo,Publicitate,Trafic, Promo ( S și D imediat după Radiojurnal)		
07:30-08:00	<b>BUNĂ DIMINEAȚA,OLTENIA</b> 07:20-Ziua de astăzi în timp      08:30 Știrile Radio Oltenia, 07:30 Știrile Radio Oltenia, meteo      08:45-În direct cu poliția 07:40 Azi, despre ieri – comentariu      09:00-Info,Meteo,Trafic 07:50 Titluri din presa zilei      09:20- Limba noastră 08:00- Știrile Radio Oltenia, meteo      09:30 Știrile Radio Oltenia 08:10-SPORT      09:40 Invitat la matinal 08:20 Radio Economic      09:50 Ce-ați ratat la matinal – ceea ce trebuie să știți      - subiectele ediției pe scurt <b>Avanpremierea Radio</b>	<b>România de nota 10</b> <b>MATINAL DE WEEK-END</b> ( emisiune realizată la 2 voci, F+M ) Emisiune de tip magazin, în direct, cu tematică de promovare a evenimentelor din week-end, a zonelor de interes turistic și cultural din Oltenia ( include buletine de știri la orele 09.00 și 10.00 )	<b>MATINAL DE WEEK-END</b> ( emisiune realizată la 2 voci, F+M ) Emisiune de tip magazin, în direct, cu tematică de promovare a evenimentelor din week-end, a zonelor de interes turistic și cultural din Oltenia ( include buletine de știri la orele 08.00 și 09.00 )
08:00-08:30			
08:30-10:00			
10:00-11:00	<b>DE ZECE ORI ROMÂNIA</b>		<b>CLUBUL JUNIORILOR</b> Emisiune pentru copii
11:00-11:03	Știri Teritoriale, Publicitate	<b>MUZICĂ</b>	Știri Teritoriale, meteo, trafic
11:03-12:30			Publicitate,Promo

		<b>și</b> <b>SPORT</b>	<b>DUMINICA PE DOUĂ VOCI</b> <i>Emisiune de tip magazin, la două voci F+M, ritm alert și informații diverse, cu invitați în direct ( în studio sau prin telefon )</i>
12:30-13:00	<b>INVITAT(I) ÎN STUDIO</b> <i>Tema zilei, dezbatere interactivă</i>	<i>Transmisiuni în direct din Liga a II-a de fotbal, în multiplex cu studiourile Teritoriale Craiova, Tg. Mureș și Timișoara</i>	
13:00-13:10	<b>RADIO JURNAL SRR</b>		
13:10-13:15	<b>ȘTIRI REGIONALE - METEO - TRAFIC</b>		
13:15-13:20	<b>PUBLICITATE - PROMO - ANUNȚURI DE INTERES PUBLIC</b>		
13:20-14:00	<i>FOAIE VERDE MAGHIRAN</i>	<b>INTERVIURI IMAGINARE</b> <i>- emisiune de umor-</i>	<b>DUMINICA PE DOUĂ VOCI</b>
14:00-17:00	<b>RADIO LA PURTĂTOR</b> <i>emisiune de însoțire realizată la 2 voci, cu informații din trafic, fapt divers, curiozități, show-bizz, cultură, muzică și divertisment ( include știri la fiecare 30 de minute și Radiojurnalul de ora 16.00 )</i>	<b>IZVORAȘUL</b> <i>revistă Radiofonică de etnografie și folclor</i>	<b>TOP 20 ROC</b> <i>Emisiune în care se prezintă clasamentul celor mai difuzate Melodii de muzică ușoară la ROC în săptămâna curentă</i>
		<b>TOP MUZICAL POPULAR</b> <i>Emisiune realizată de redacția muzicală, top întocmit în funcție de solicitările din săptămâna curentă pentru emisiunea Radio Melodii</i>	
		<b>CEASUL DE TAINĂ</b> <i>Convorbiri cu personalități</i>	
17:00-17:25	<b>JURNAL DE REPORTER</b> <i>Principalele evenimente ale zilei, în interviuri, Radioreportaje, relatări</i>	<b>ACTUALITĂȚI DE WEEK-END</b> <i>( realizat de Camera Știrilor )</i>  <i>Emisiune de actualitate, fără muzică, reflectare a principalelor evenimente ale zilei.</i>	<b>GALERIA VEDETELOR</b>  <i>Emisiune muzicală în care este prezentat un interpret sau o formație</i>
17:25-17:30	<b>PUBLICITATE</b>		
17:30-19:30	<b>RADIO MELODII - dedicații muzicale, emisiune la cererea ascultătorilor</b>  <i>18:00 - RADIOJURNAL- Știri Teritoriale - SPORT- Publicitate</i>		
19:30-19:50	<i>La zi în viața partidelor parlamentare</i>	<b>FOLK MUSIC</b>	<b>RADIO MELODII</b>
19:50-20:00	<b>POVESTEA SERII</b>		
20:00-20:10	<b>INFO ROC- Sinteza zilei</b>	<b>S M S</b>	

20:10-20:30	L. <i>La fântâna dorului</i> - emisiune ptr românii din afara granițelor M. <i>Columna</i> – emisiune de istorie M. <i>Conviețiri</i> – emisiune ptr minorități J. <i>La umbra cuvântului</i> – emisiune de educație religioasă V. <i>Viața oștirii</i> – în colaborare cu Garnizoana Craiova		prezentarea știrilor din sport și mediatizarea sporturilor
20:30-22:00	L. Autostrada ROC M. Gaudeamus M. Agora culturală J. De vorbă fără catalog V. Club T (I)		
22:00-22:10	<b>R A D I O J U R N A L - S R R</b>		
22:10-24:00	<b><u>RONDUL DE NOAPTE</u></b> L: Teatru Radiofonic. Completare "Jazz fără pretenții" M: Până aproape de miezul nopții; Mr: Simfonic show; J: Autostrada muzicală; V: Club T(II)	<b>S M S</b>	<b><i>Roc(k)-ul de la A la Z</i></b> 3 săptămâni pe lună <b><i>Live la Radio Oltenia Craiova</i></b> Trupe live o ediție pe lună
00:00-06:00	Preluare program de la RRA	Preluare program de la RRA	Preluare program de la RRA

**FLUXURI INFORMATIVE LUNI-VINERI**

INFO ROC = 6:03; 09:00; 20:00

ȘTIRI REG = 6:30; 7:30; 8:00; 8:30; 9:30; 11:00; 11:30; 12:00; 13:20; 14:00; 14:30; 16:20; 18:20;

SPORT= 08:10; 18:20

INFO EUROPA- buletin de știri europene = 15:00

SĂMBĂTĂ INFO ROC =6:03;

ȘTIRI REG =6:30; 7:20; 13:20; 15:00; 18:20;

DUMINICĂ INFO=6:03 ; 09:00

ȘTIRI REG.= 6:30;7:20;11:00;13:20; 18:20;

**FLUXURI INFORMATIVE LUNI-VINERI**

INFO ROC = 6:03; 09:00; 20:00

ȘTIRI REG = 6:30; 7:30; 8:00; 8:30; 11:00; 12:00; 13:20; 14:00; 16:20; 18:20;

SPORT= 08:10; 18:20

INFO EUROPA- buletin de știri europene = 15:00

SĂMBĂTĂ INFO ROC =6:03;

ȘTIRI REG =6:30; 7:20; 13:20; 15:00; 18:20;

DUMINICĂ INFO=6:03 ; 09:00

ȘTIRI REG.= 6:30;7:20;11:00;13:20; 18:20;

Actuala grilă de programe include emisiuni ce se difuzează între orele 06.00 și 24.00.

În acest interval se asigură difuzarea emisiunilor și radioprogramelor proprii, cu inserturi de la posturile centrale (Radiojurnale la orele 7.00, 13.00, 16.00, 18.00 și 22.00) sau realizarea unor emisiuni comune cu celelalte posturi Teritoriale (zilnic, între orele 10.00 – 11.00) și sporadic în alte zile.

În intervalul orar 0.00 – 6.00, actualmente se preia programul Radio România Actualități, intenția fiind de a se trece la program de 24 ore zilnic.

Există în intenție splitarea programelor.