

## **Cerințe speciale, tematica și bibliografia**

### **pentru întocmirea proiectului în vederea dobândirii calității de membru în Comitetul Director al Studioului Teritorial de Radio Timișoara, pentru domeniile: tehnic și investițional**

Conform prevederilor art. 2 din Regulamentul de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director, aprobat prin Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 17/2010, cu modificările și completările ulterioare (HCA nr. 62/2011), selecția are loc în 2 etape: evaluarea proiectelor depuse de către candidați și interviul candidaților pe baza proiectului depus.

Pentru elaborarea proiectului, SRR pune la dispoziția candidaților bibliografia necesară și informații despre contextul organizațional și despre principalele realizări ale Studioului Teritorial Timișoara.

#### **A. Comitetul Director – atribuții generale și specifice**

##### **I. Atribuții generale**

*Comitetul Director Teritorial*, împreună cu redactorul șef, asigură conducerea curentă a Studioului Teritorial de Radio Timișoara, în limitele competențelor date de către Consiliul de Administrație al SRR.

Responsabilitatea conducerii *Comitetului Director Teritorial* aparține redactorului șef.

*Comitetul Director al Studioului Teritorial de Radio Timișoara* este alcătuit din 4 membri, numiți de Consiliul de administrație, pentru un mandat de 2 ani, în urma câștigării concursului organizat în condițiile Regulamentului.

##### **II. Atribuții specifice și incompatibilități ale membrilor Comitetului Director**

În cadrul *Comitetului Director*, candidatul declarat câștigător asigură în mod special, controlul procedural și de fond al inițiativelor din domeniile: **tehnic și investițional**.

##### **Incompatibilități pe durata mandatului**

În calitatea sa de membru în *Comitetul Director*, **candidatul declarat câștigător** nu va putea face parte din consiliul de administrație al unei societăți comerciale sau participa la societăți comerciale în condițiile art. 23 alin. (4) din Legea nr. 41/1994, republicată, cu modificările și completările ulterioare. De asemenea, va fi obligat să nu ia sau să nu participe la luarea unei hotărâri ori, după caz, decizii, și dispoziții sau să nu încheie un act juridic care produce un folos material pentru sine, pentru soțul său ori rudele sale de gradul I.

## **B. Evaluarea proiectului**

Evaluarea proiectului se va face prin acordarea de punctaje fiecărui criteriu de evaluare.

Criteriilor le sunt circumscrise, după caz, subcriterii de evaluare. Suma punctajelor acordate subcriteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat criteriului.

Suma punctajelor acordate criteriilor de evaluare reprezintă punctajul acordat proiectului.

Punctajul maxim al proiectului este de: 100 puncte.

Punctajul minim pentru a fi declarat admis la etapa a doua de evaluare, interviul, este de: 60 puncte.

## **C. Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului**

*a) Rolul și locul Studioului Teritorial de Radio Timișoara în cadrul SRR și elaborarea unor propuneri privind evoluția acestuia.*

1. analiza rolului și obiectului de activitate al SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
2. analiza locului și rolului Studioului Teritorial de Radio Timișoara în cadrul SRR, prin prisma prevederilor Legii nr.41/1994;
3. Contribuția Studioului Teritorial de Radio Timișoara, la menținerea/creșterea locului și rolului SRR în piața furnizorilor de servicii media audio-vizuale.

*b) Punerea în execuție și urmărirea modului de îndeplinire a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație\*.*

1. analiza Deciziilor/Dispozițiilor Comitetului Director al SRR din perspectiva termenelor pentru punerea lor în execuție;
2. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii HCA/DCA de către Comitetul Director Teritorial;
3. propuneri privind modul de comunicare și urmărire a îndeplinirii Dispozițiilor Comitetului Director Teritorial.

### Notă

*\* Se vor analiza Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

*c) Analiza modalităților de valorificare a produselor Studioului Teritorial de Radio Timișoara, și propuneri de diversificare a acestor modalități.*

1. analiza suporturilor și tehnologiilor de difuzare a radioprogramelor Studioului Teritorial de Radio Timișoara;

2. propuneri de valorificare a radioprogramelor Studioului Teritorial de Radio Timișoara, prin diversificarea suporturilor și tehnologiilor de difuzare.

d) *Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director - instrument de punere în execuție și de urmărire a modului de aplicare a Hotărârilor/Deciziilor Consiliului de Administrație\**.

1. analiza concordanței dintre **Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR**, și actele administrative ale Consiliului de Administrație în aplicarea cărora s-au adoptat.

#### Notă

\* *Se vor identifica și analiza 2 (două) dintre Deciziile/Dispozițiile Comitetului Director al SRR din perioada 01 iulie 2010 – 30 noiembrie 2011.*

### **D. Modalitatea de depunere și prezentare a proiectului**

Proiectul se depune, într-un plic sigilat, în format electronic (CD/DVD) și pe suport de hârtie, într-un singur exemplar, fără semnătură.

Pe plic se vor menționa: numele și prenumele candidatului, Comitetul Director și domeniul pentru care candidează.

Proiectul întocmit de candidat este limitat la un număr de cel mult 25 de pagini, cu caractere Times New Roman, 12 pts, exclusiv titlurile și subtitlurile.

Proiectul va fi întocmit conform criteriilor și subcriteriilor prezentate la punctul C. **Criterii și subcriterii de evaluare a proiectului, cu respectarea și evidențierea dispozițiilor din actele normative și reglementările interne din bibliografia recomandată la punctul E.**

### **E. Bibliografie și informații despre SRR și Studioul Teritorial de Radio Timișoara**

#### **1. Bibliografie**

- a. Legea nr. 41/1994, cu modificările și completările ulterioare, cap. 1 art.8, cap. 2 art. 15, 17, cap. 3;
- b. Legea audiovizualului nr. 504/2002 cu modificările și actualizările ulterioare – cap. I – art. 2, 6, cap. II – art. 17, art.19, cap. IV – art. 43, 44, 49, cap. V, cap. VII – art. 88, 96, cap. VIII – art. 97;
- c. Ordonanța de urgență a Guvernului nr. 79/2002 privind cadrul general de reglementare a comunicațiilor;
- d. Decizia CNA nr. 488/2010 privind procedura de acordare, modificare și de prelungire a valabilității licenței și a deciziei de autorizare audiovizuală;
- e. Decizia CNA nr. 412/2007 privind obligațiile ce revin radiodifuzorilor la înregistrarea programelor de radio și de televiziune;

- f. Decizia CNA nr.199/2005 privind retransmisia serviciilor de programe pe teritoriul României;
- g. Decizia președintelui Inspectoratului General pentru Comunicații și Tehnologia Informației nr. 658/2005 privind procedura de solicitare și de emitere a licențelor de utilizare a frecvențelor radio;
- h. Decizia Autorității Naționale de Administrare și Reglementare în Comunicații nr. 629/2010 privind procedura de autorizare a furnizării serviciilor de programe audiovizuale;
- i. Decizia Autorității Naționale de Administrare și Reglementare în Comunicații nr. 338/2010 privind regimul de autorizare generală pentru furnizarea rețelelor și a serviciilor de comunicații electronice;
- j. Decizia Autorității Naționale de Administrare și Reglementare în Comunicații nr.169/2009 privind desemnarea Societății Naționale de Radiocomunicații ca fiind furnizor cu putere semnificativă pe piața serviciilor de transmisie în format analogic prin intermediul sistemelor radioelectrice terestre a serviciilor publice de programe de televiziune, pe piața serviciilor de transmisie în format analogic prin intermediul sistemelor radioelectrice terestre a serviciilor publice de programe de radiodifuziune în banda de frecvențe FM și pe piața serviciilor de transmisie în format analogic prin intermediul sistemelor radioelectrice terestre a serviciilor publice de programe de radiodifuziune în banda de frecvențe AM.

## **2. Informații despre SRR ([www.srr.ro](http://www.srr.ro)) și Studioul Teritorial de Radio Timișoara (<http://radiotimisoara.ro/>)**

- a. Viziune, misiune, valori și principii SRR - Raport de activitate SRR 2007  
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- b. Rezultatele activității SRR în perioada 2007-2010 – Rapoarte de activitate 2007-2010  
<http://www.srr.ro/RadioRomania/rapoarte-20>
- c. Priorități și Obiectivelor strategice ale Societății Române de Radiodifuziune pentru perioada 2010-2014 – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 10/2010  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2010/HotCA10din13.11.2010-Obiectivestrategice.pdf>
- d. Regulament de organizare și funcționare a Comitetului Director al SRR – Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.16/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr16din12ian.pdf>
- e. Regulament de organizare și desfășurare a concursului pentru selecția membrilor Comitetului Director al SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr.17/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr17din12ian.pdf>
- f. Regulamentul privind perioada pilot a evaluării personalului de execuție, aprobat prin HCA nr. 20/2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/ian/HotarareaCANr.20din12.01.2011Regulament.pdf>

- g. Regulamentul privind selecția managerilor și evaluarea managementului executiv în cadrul SRR - Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 24 /2011  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/feb/HCAnr.24.pdf>
- h. Hotărârea Consiliului de Administrație al SRR nr. 22/2011 privind numărul de membri ai Comitetului Director/Comitetelor Directoare ale Studiourilor Teritoriale  
<http://www.srr.ro/files/informatiipublice/Hotarari%20CA/2011/mart/HotarareaCANr22.pdf>
- i. Hotărâri ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile\\_consiliului\\_de\\_administratie-25](http://www.srr.ro/RadioRomania/hotararile_consiliului_de_administratie-25)
- j. Decizii ale Consiliului de Administrație din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile\\_consiliului\\_de\\_administratie-40](http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_consiliului_de_administratie-40)
- k. Decizii/Dispoziții ale Comitetului Director din perioada iulie 2010 - noiembrie 2011  
[http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile\\_comitetului\\_director-35](http://www.srr.ro/RadioRomania/deciziile_comitetului_director-35)

## **Anexe**

Anexa 1 – Informații generale despre Studioul Teritorial de Radio Timișoara;

Anexa 2 – Organigrama Studioului Teritorial de Radio Timișoara;

Anexa 3 – Grila de Programe a Studioului Teritorial de Radio Timișoara

## **INFORMAȚII GENERALE DESPRE STUDIOUL TERITORIAL DE RADIO TIMIȘOARA**

**Studioul Teritorial de Radio Timișoara** este, conform Legii 41/1994, o unitate funcțională autonomă, fără personalitate juridică, subordonată Departamentului Producție Editorială al SRR (conform Organigramei SRR aprobată de către Consiliul de Administrație al SRR la 11 noiembrie 2009).

Studiourile Teritoriale sunt ordonatori secundari de credite și au dreptul să realizeze venituri proprii pentru susținerea și dezvoltarea activității.

Activitatea economică a Studioului se desfășoară conform Bugetului de venituri și cheltuieli, aprobat anual prin hotărârea Consiliului de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Finanțarea activității Studioului se realizează din:

- cota parte din taxa de abonament;
- cota parte din alocația bugetară pentru acoperirea cheltuielilor de dezvoltare și achiziționarea de echipamente și piese de schimb;
- venituri proprii din publicitate și sponsorizări;
- alte surse.

Finanțarea se realizează în limita Bugetului propriu de venituri și cheltuieli, ca parte componentă a Bugetului Societății, aprobat de Consiliul de Administrație al Societății Române de Radiodifuziune;

Studioul are obligația ca, periodic și/sau după cum este stabilit, să informeze conducerea Societății Române de Radiodifuziune asupra cheltuielilor de producție realizate în ultima lună; lunar, Studioul înaintează conducerii Departamentului Economic bilanșa de venituri și cheltuieli.

**Studioul Teritorial de Radio Timișoara este organizat în mai multe Compartimente, subordonate Redactorului șef, astfel:**

### **1. Compartimentul Editorial care are în componență:**

- a) Grup Producție Emisiuni în limba română
- b) Grup Producție Emisiuni minorități
- c) Grup Producție Emisiuni muzicale

### **2. Compartimentul Tehnic**

Compartimentul Tehnic al Postului Teritorial Radio Timișoara asigură din punct de vedere tehnic producția emisiunilor și radioprogramelor, precum și difuzarea acestora.

În acest moment este parte a Departamentului Producție Editorială, din cadrul S.R.R. Producția se realizează în teren și în cabine prin prelucrarea/editarea înregistrărilor primare pentru a putea fi difuzate.

Programele transmise de Radio Timișoara pe cele 3 emițătoare care ne deservesc la ora actuală, sunt transportate în format digital până la stația Urseni și de acolo sunt distribuite către emițătoare.

Zona de acoperire a Postului Teritorial Radio Timișoara:

105,9 Mhz (FM) – stația Urseni, Timișoara și aprox. 30km împrejur

103,6 Mhz (FM) – stația Făget-Coșevița, estul jud. Timiș, vestul jud. Hunedoara

102,9 MHz (FM) – municipiul Arad și aprox. 20km împrejur

630 Khz (AM) – stația Orțișoara, jud. Timiș, Arad, Bihor, Caraș-Severin, Hunedoara, Alba  
Emițătoarele FM sunt proprietatea S.R.R., iar emițătorul AM este proprietatea S.N.R.

### **3. Compartimentul Economico-Administrativ**

**Studioul Teritorial Radio Timișoara** are un număr de 86 salariați, din care 78 angajați cu contract de muncă pe perioadă nedeterminată, astfel:

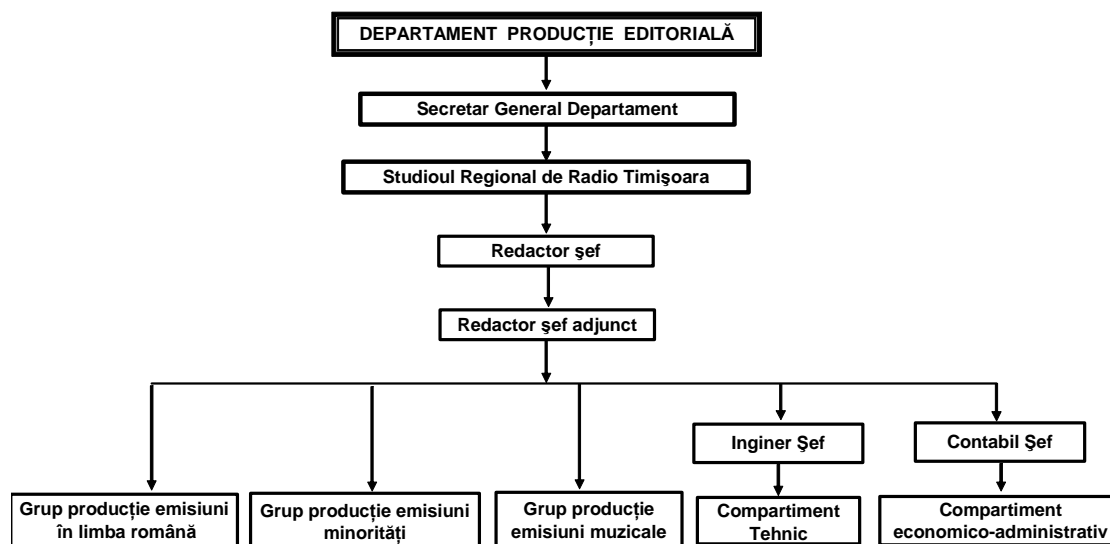
**n** Conducerea Radio Timișoara: 4 angajați

**n** Compartimentul Editorial: 35 salariați

**n** Compartimentul Tehnic: 22 salariați

**n** Compartimentul Economico - Administrativ: 17 salariați

## ORGANIGRAMA STUDIULUI TERITORIAL TIMIȘOARA



## Grila de programe a Studioului Teritorial de Radio Timișoara

GRILA DE PROGRAME septembrie 2011 –septembrie 2012

Timișoara FM 105.9 MHz

	LUNI	MARȚI	MIERCURI	JOI	VINERI	SĂMBĂȚĂ	DUMINICĂ	
6,00	MATINAL (I)						RADIOPROGRAMUL SĂTENILOR	6,00
7,00	R A D I O J U R N A L (RRA)							7,00
7,15	MATINAL (II)						RADIOPROGRAMUL SĂTENILOR II	7,15
8,00	MATINAL -TIMIȘOARA FM						UNIVERSUL CREDINTEI	8,00
							EM. COPII	9,00
10,00	DE 10 ORI ROMANIA (Radio Romania Teritorial)				POP MATINEU			10,00
11,05	ÎN TIMP REAL					SPORT CLUB RADIO	ACTUALITĂȚI, MUZICA SPORT	11,00
12,00	P I C Ă T U R A D E Î N Ț E L E P C I U N E							12,00
12,03	MIEZ DE ZI LA POLUL VEST				AMICAL*	MUZICA UNEI GENERAȚII		12,00
13,00	EXCLUSIV FM (Timișoara+Făget)							13,00

	15,45-16,00 AGENDĂ DE TIMP LIBER							
16,00	R A D I O J U R N A L (RRA)				ȘTIRI TERITORIA LE	DOCURAMA/CULTU RA FĂRĂ PAPION	16,0	
16,20	ACTUALITATEA RADIO						16,2	
17,00	Radiojurnal Teritorial. Meteo.-trafic.				ROMANII DE PESTE MARI SI TARI	UMOR	17,0	
17,10	ACTUALITATEA RADIO -II							
17,30	CULTURA LA DOI PAȘI							
17,45	La zi în viața partidelor parlamentare							
18,00	R A D I O J U R N A L (RRA)						18,0	
18,07	Vârful de lance / Sănătate înainte de toate	UN RĂSPUNS PT.FIECAR E	Afaceri în vest/ACTUALI TATEA ÎN ECONOMIE	ORELE CETĂȚII	CAP DE AFIS	RADIO- ENCICLOP EDIE BANATEA NA	OGLINDA RETROVIZOARE	18,0
19,00	EMISIUNE ÎN LB. GERMANA						19,0	
20,00	EMISIUNE ÎN LB. MAGHIARĂ						20,0	
21,00	EMISIUNE ÎN LB. SÂRBĂ						21,0	
22,00	R A D I O J U R N A L (RRA)						22,0	

22,07	DIN SUFLET PENTRU TINE - reluare	DIN SUFLET PENTRU TINE- reluare	SEARA DE TEATRU	22,0
24,00	RADIO ROMÂNIA ACTUALITĂȚI (RRA)			24,0

**STIRI**: 6,00; 8,00; 9,00; 11,00; 12,50; 14, 15, 1

**GRILA DE PROGRAME septembrie 2011 –septembrie 2012**

**Timișoara AM 630 KHz**

	LUNI	MARȚI	MIERCUR I	JOI	VINERI	SĂMBĂȚĂ	DUMINICĂ	
6,00	MATINAL (I)						RADIOPROGRAMUL SĂTENILOR	6,00
7,00	R A D I O J U R N A L (RRA)							7,00
7,15	MATINAL (II)						RADIOPROGRAMUL SĂTENILOR II	7,15
8,05	DIN SUFLET PENTRU TINE						UNIVERSUL CREDINTEI	8,05
9,05							EM. COPII	9,05
10,00	DE 10 ORI ROMANIA (Radio Romania Teritorial)					POP MATINEU		10,0
11,05	SUB SEMNUL MUZICII/ REPORTAJELE RT	ÎN RÂND CU LUMEA			TRASEE TURISTICE	SPORT CLUB RADIO	ACTUALITĂȚI, MUZICA SPORT	11,0
12,00	P I C Ă T U R A D E Î N Ț E L E P C I U N E							12,0
12,03	MIEZ DE ZI					AMICAL	DUMINICA LA	12,0

	LA POLUL VEST						PRÂNZ	
13,00	EMISIUNE ÎN LB. GERMANA							13,0
14,00	EMISIUNE ÎN LB. MAGHIARĂ							14,0
15,00	EMISIUNE ÎN LB. SÂRBĂ							15,0
16,00	R A D I O J U R N A L (RRA)					ȘTIRI TERITORI ALE	EMISIUNE ÎN LB. RROMANI	16,0
16,20	ACTUALITATEA RADIO						EMISIUNE ÎN LIMBA CEHĂ	16,3
17,00	Jurnal Teritorial. Meteo-trafic					ROMANII DE PESTE MARI SI TARI	EMISIUNE ÎN LIMBA SLOVACĂ	17,0
17:10	ACTUALITATEA RADIO - II							
17,30	CULTURA LA DOI PAȘI							
17,45	LA ZI ÎN VIAȚA PARTIDELOR PARLAMENTARE							
18,00	R A D I O J U R N A L						EMISIUNEA IN LB. UCRAINEANA	18,0
18,07	Vârful de lance / Sănătate înainte de toate	UN RĂSPUNS PT.FIECAR E	Afaceri în vest/ACTUALI TATEA ÎN ECONOMIE	ORELE CETĂȚII	CAP DE AFIS	RADIOEN CICLO- PEDIE BANATEA NA		
19,00	EMISIUNI MUZICALE SPECIALIZATE (jazz, simfonic, rock, corale)					MUZIUCI MODERN E	EMISIUNEA IN LB.	19,0

							BULGARĂ	
20,00	Em. auto (r.)	SPUNE-TI PAREREA	AGORA VOX PLUS	SCOALA PAMANTULU I	ROMÂNIA DE NOTA 10 + CONVIEȚU IRI	PE UNDELE EUROPEI/ VIATA LITERAR A	UNITI SUB TRICOLOR	20,0
21,00	STIRI + SPORT							21,0
21,25*	DE DOR SI DRAG					CURIERU L DE SEARĂ	CURIERUL DE SEARĂ	21,2 *
22,00	R A D I O J U R N A L (RRA)							22,0
22,07	MUZICĂ POPULARĂ (r.)					TEATRU RADIOFONIC		22,0
24,00	RADIO ROMÂNIA ACTUALITĂȚI (RRA)							24,0