



ROMÂNIA  
**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA  
 ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE BOTOȘANI**  
 Botoșani, str. Unirii nr. 10, Cod poștal 710233;  
 tel 0231-536322, fax 0231 – 515448; Cod fiscal 3372238  
 e-mail: centrul\_creatiei\_botosani@yahoo.com



**Festivalul - Concurs Coral de Cântece Naționale Românești  
 Ediția a IV-a, Botoșani, 9 iunie 2018, ora 14<sup>00</sup>,  
 Casa Tineretului**

**REGULAMENT**

Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, cu sprijinul Consiliului Județean Botoșani, organizează în ziua de **9 iunie 2018, ora 14<sup>00</sup>**, în sala Casei Tineretului din Botoșani, Bulevardul Mihai Eminescu, Nr. 50, **Ediția a IV-a a Festivalului-Concurs Coral de Cântece Naționale Românești.**

**Scopul manifestării:**

- **Revigorarea și reconsiderarea mișcării corale;**
- **Readucerea în atenție a cântecului patriotic românesc vechi, în special pentru copii și tineri;**
- **Explicarea și interpretarea efectivă a repertoriului tradițional/patriotic, acesta având un rol important în educarea tinerei generații;**
- **Îmbogățirea repertoriului formațiilor corale cu creații din fondul tradițional/patriotic;**
- **Promovarea valorilor culturale românești, în detrimentul kitsch-ului cultural-muzical importat/autohton;**
- Deasemenea, ne propunem să încurajăm realizarea unor **compoziții originale**, respectiv scrierea de **piese corale**, care să corespundă specificului prezentului concurs;
- Concursul Coral de Cântece Naționale Românești se adresează **formațiilor de amatori:** coruri de copii/tineri din școli/licee, coruri sătești, cete bărbătești, grupuri folclorice, coruri ale așezămintelor culturale, coruri parohiale, coruri de amatori, etc.;

**Condiții generale de participare:**

- Pot participa toate genurile de coruri de amatori, respectiv: - **formații corale feminine/bărbătești/mixte, pe voci egale (fete/băieți, femei/bărbați), grupuri corale.**

- Nu există limită de vârstă.

**Concursul se va desfășura pe 4 secțiuni:**

**A. Licee de Artă;**

**B. Coruri/Grupuri folclorice pe o voce sau două voci, indiferent de vârstă;**

**C. Coruri pe 3 sau 4 voci, indiferent de vârstă;**

**D. Creație;**

**Repertoriu de concurs:**

Formațiile vor prezenta **3 lucrări muzicale**, cu o durată totală de maximum 15 minute, după cum urmează:

- **Două piese** trebuie să fie **patriotice românești**. De exemplu : Imnul României, Treceți batalioane române Carpații, Tricolorul, Imnul eroilor, Cântecele lui Ștefan cel Mare, etc.;

- A treia **piesă** va fi tot una **patriotică**, sau o **lucrare corală de inspirație folclorică românească**;

**Înscriere:**

- Înscrierea se poate face până la data de **28 mai 2018, ora 10<sup>00</sup>**.

- Concurenții vor trimite:

**1. FIȘA DE ÎNSCRIERE;**

**2. PARTITURILE CELOR 3 PIESE DIN CONCURS ȘI DURATA FIECĂREI PIESE;**

- Adresele pentru înscriere:

- **e-mail:** centrul\_creatiei\_botosani@yahoo.com;

- **fax:** 0231/515448;

- **poștă:** C.J.C.P.C.T., str. Unirii, nr. 10, Botoșani, 710233.

**Juriul poate face preselecția formațiilor concurente, având drept criterii valoarea artistică (palmaresul) și data înscrierii în concurs.**

**- Juriu:**

- Juriul este compus din personalități locale și naționale, respectiv dirijori, profesori, artiști, specialiști în domeniul artelor și culturii, în general. La această ediție, Festivalul-Concurs Coral de Cântece Naționale Românești are onoarea ca președintele juriului să fie compozitorul, dirijorul și profesorul **SABIN PĂUTZA**. Personalitate marcantă, poate cel mai complex și prolific reprezentant al muzicii clasice românești contemporane, Sabin Păutza s-a întors în România din lunga carieră nord-americană. Maestrul deține numeroase premii și

distincții românești și internaționale, printre care: premiul „George Enescu”, al Academiei Române, premiul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România, marele premiu al Televiziunii Române, premiul de compoziție al „Concursului Internațional din Salt Lake City”, Utah, premiul „Rudolf Nissim” al Uniunii Compozitorilor Americani, marele premiu „Doctor Martin Luther King Jr.” pentru compoziție.

- Jurizarea se face în funcție de următoarele criterii: **intonație, ritmică, dinamică (nuanțe), omogenitate, interpretare, stil, valoarea și dificultatea repertoriului.**

- Juriul poate opri interpretarea scenică, atunci când se depășește limita rezonabilă a timpului, sau din alte motive.

- Juriul are dreptul de a nu acorda unele premii, sau de a le redistribui. În cazul jurizării unor formații care au punctaj egal, vor putea fi acordate premii ex-aequo. Pot fi oferite premii speciale din partea juriului, sponsorilor, instituții, mass-media, etc.

- Hotărârile juriului sunt definitive și nu pot fi contestate. Lucrările juriului, sistemul de notare și notele juriului sunt confidențiale.

**- Premii:**

**TROFEUL CONCURSULUI - 2.000 lei**

**A. Licee de Artă:**

- Premiul 1 - 1.000 lei
- Premiul al 2-lea - 800 lei
- Premiul al 3-lea - 500 lei
- Mențiune - 400 lei

**B. Coruri pe o voce sau două voci / Grupuri folclorice:**

- Premiul 1 - 1.000 lei
- Premiul al 2-lea - 800 lei
- Premiul al 3-lea - 500 lei
- Mențiune - 400 lei

**C. Coruri pe 3 sau 4 voci:**

- Premiul 1 - 1.500 lei
- Premiul al 2-lea - 1.300 lei
- Premiul al 3-lea - 1.000 lei
- Mențiune - 400 lei

**D. Creatie:**

- Premiu special - 500 lei

- Pentru oricare dintre cele 4 categorii, se acordă un **Premiu de popularitate - 500 lei**
- **Trofeul poate fi câștigat de către oricare formație, indiferent de categoria la care este înscrisă.**

#### **Transport și cazare:**

- Cheltuielile de **transport și cazare** vor fi suportate de către participanți. În mod excepțional și în limita fondurilor, organizatorii vor asigura cazarea concurenților.

#### **Masa:**

- Organizatorii asigură o masă corurilor din afara municipiului Botoșani, în limita a 30 de participanți/formație. Pentru aceasta, este necesar ca **tabelul de mai jos să fie completat și stampilat.**

#### **Drepturi de înregistrare și difuzare:**

- Drepturile de înregistrare și difuzare aparțin Centrului Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani.

- Televiziunile care doresc să înregistreze/difuzeze Concursul de Cântece Naționale Românești trebuie să obțină permisiunea în scris de la C.J.C.P.C.T.

**Informații** suplimentare se pot obține la Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale Botoșani, **str. Unirii nr. 10**, tel. **0231-536-322**, **0744-59-09-13**, orele **8<sup>00</sup>-16<sup>00</sup>**.

Manager,  
**Cornelia Ciobanu**



Referent muzică,  
**Mirel Azamfirei**

**Festivalul - Concurs Coral de Cântece Naționale Românești**  
**Ediția a IV-a, Botoșani, 9 iunie 2018, ora 14<sup>00</sup>**  
**Casa Tineretului**

**FISĂ DE ÎNSCRIERE**

Numele formației corale: .....

Adresa formației corale: .....

Telefon: .....

E-mail: .....

Numele și prenumele dirijorului: .....

Tipul de cor / creație: **A. LICEU DE ARTĂ**  
**B. COR PE 1-2 VOCI / GRUP FOLCLORIC**  
**C. COR PE 3-4 VOCI**  
**D. CREAȚIE**

Număr de persoane: ..... Fete/Femei: ..... Băieți/Bărbați: .....

Repertoriu (titlul piesei și compozitorul):

1. ....  
 .....

2. ....  
 .....

3. ....  
 .....

Palmares: .....  
 .....  
 .....

Data,

Semnătura,

**CENTRUL JUDEȚEAN PENTRU CONSERVAREA  
ȘI PROMOVAREA CULTURII TRADIȚIONALE  
BOTOȘANI**

**VIZA DIRECTOR**

*Tel.: 0231-536322;*

*E-mail: centrul\_creatiei\_botosani@yahoo.com*

*Nr. .... din .....*

**TABEL NOMINAL**  
cuprinzând formațiile participante la

**Festivalul-Concurs Coral de Cântece Naționale Românești, 9 iunie 2018, Botoșani,**

care au beneficiat de servicii de masă în cuantumul sumei de lei.....

**Formația**..... Localitatea .....

Sosit ..... Plecat .....

<b>Nr. crt.</b>	<b>Nume și prenume</b>	<b>CI seria și nr./CNP</b>	<b>Masa lei/zi</b>	<b>Semnătura</b>
0	1	2	3	4
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				
6.				
7.				
8.				
9.				
10.				
11.				
12.				
13.				
14.				
15.				
16.				
17.				
18.				
19.				
20.				
21.				
22.				

23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				

CERTIFICAT ÎN PRIVINȚA REALITĂȚII, REGULARITĂȚII ȘI LEGALITĂȚII  
ÎNTOCMIT: Referent muzică, prof. Mirel Azamfirei